АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18-20

Дата начала проведения экспертизы	13.03.2019
Дата окончания проведения экспертизы	26.04.2019
Место проведения экспертизы	г. Саратов
Заказчик экспертизы	Государственное автономное бюджетное учреждение культуры «Научно-производственный центр по историко-культурному наследию Саратовской области» ИНН/КПП 6454046053/645401001 Адрес**:** 410056, г. Саратов, ул. им. Мичурина И.В., д. 86

Сведения об эксперте

Фамилия, имя и отчество	**Сергеева Оксана Владимировна**
Образование	высшее, Саратовский ордена Трудового Красного Знамени госуниверситет им. Н.Г. Чернышевского
Специальность	историк, диплом ПВ № 371079
Ученая степень (звание)	кандидат исторических наук, диплом ДКН № 059841 Институт истории материальной культуры РАН
Стаж работы	14 лет
Место работы, должность	ООО «Научно-производственный центр «Приоритет», эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.06.2018 № 961. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 26 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных

	работ, в случае, если орган охраны объектов культурного наследия не имеет данных об отсутствии на указанных землях объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия

Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации

Я, эксперт Сергеева Оксана Владимировна, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперт не имеет с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Отношения эксперта и Заказчика экспертизы

Эксперт:

- не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Объект экспертизы:

выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18-20 (далее – Объект).

Цель экспертизы:

- обоснование включения Объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

Нормативные правовые акты, обосновывающие решение экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Саратовской области от 04.11.2003 № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- приказом министерства культуры Саратовской области от 19.06.2001 № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области»;
- решение Саратовской городской Думы от 29.04.2008 № 27-280 «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования "Город Саратов"»;
- письмо государственного автономного учреждения культуры «Научно-производственный центр по историко-культурному наследию Саратовской области» от 26.12.2018 № 01-08/887.

Перечень документов, представленных для проведения экспертизы:

Материалы для включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIXв.», адрес: ул. Кутякова, 18-20, выполненные ГАУК «Научно-производственный центр по историко-культурному наследию Саратовской области».

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Акт государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18-20 от 01.10.2018, внесен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного

наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» для его согласования в уполномоченный орган исполнительной власти Саратовской области в сфере охраны объектов культурного наследия – управление по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области.

Управлением по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области принято решение о направлении акта экспертизы на доработку в связи с недостаточностью материалов историко-библиографических исследований, проведенных экспертом.

Настоящая экспертиза основывается на дополнительно проведенных историко-архивных и библиографических исследованиях в целях уточнения времени создания (возникновения) Объекта, определения вида Объекта.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Экспертом:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы по Объекту, подлежащему экспертизе;

- выполнен визуальный осмотр и фотофиксация Объекта, окружающей его застройки и градостроительной ситуации с целью проверки данных о его состоянии на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы (март 2019 года);

- проведен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту;

- проведены дополнительные историко-архивные, библиографические изыскания.

Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных и полученных в ходе экспертизы, счел их достаточными для подготовки заключения. Результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперт установил, что иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы не требуется.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

В процессе экспертизы проанализированы имеющиеся по Объекту документы, которыми располагает Заказчик экспертизы, изучены дополнительные документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы.

Согласно сведениям, представленным Заказчиком экспертизы, Объект включен в перечень выявленных объектов культурного наследия приказом министерства культуры Саратовской области от 19.06.2001 № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области» с наименованием и местонахождением по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Кутякова, 18-20.

На Объект оформлена учетная карта, согласно которой:

- наименование Объекта - «Дом жилой, кон.XIX в.»;

- адрес (местонахождение) - Саратовская область, г. Саратов, ул. Кутякова, 18-20;

- вид Объекта – памятник;

- общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

В разделе VI учетной карты представлено общее описание Объекта:

«Приблизительно с 1780-х годов, в связи с выдвижением на первое место хлеботорговли, между Московской дорогой и нынешней улицей Кутякова начала формироваться новая площадь – Сенная, на которой появились многочисленные хлебные и мучные амбары. В начале XIX века эту площадь стали называть Хлебной. К 80-м годам в 193-планном квартале по красной линии улицы Цыганской (Петропавловской по церкви Петра и Павла на Верхнем базаре) было лишь три каменных дома: от угла Мясницкой улицы и до середины квартала. На рассматриваемом нами месте на плане города 1881 года капитальных сооружений еще не было. 193 планный квартал уже был разбит на дворовые места, освоенные владельцами разных сословий, но, в основном, торговцами и содержателями трактиров, постоялых дворов и номеров для приезжих. К концу столетия это очень бойкое и доходное место на карюю главной торговой площади Саратова, в границах 193-го планного квартала от улицы Александровской (Горького) до улицы Мясницкой, занимали следующие 5 домовладельцев: наследники мещанина Ефима Тимофеевича Смирнова, потом К.И. Жюанникова, купец 2-й гильдии Иван Григорьевич Новосельский, купец 1-й гильдии Николай Васильевич Скворцов, потом мещане Пановы, мещане Питаевские Евгения Павловна и Федор Петрович и на углу Мясницкой улицы мещанин Иван Семенович Храмов, потом Митрофанова. Упомянутые выше мещане Пановы и купец И.Г. Новосельский, имели в собственности дворовые места, и составившие впоследствии рассматриваемое нами место под № 18-20 по улице Кутякова.

В самом начале 1898 года И.Г. Новосельский продает свое дворовое место с выстроенным кирпичным двухэтажным домом (ныне левая часть дома № 18-20 по ул. Кутякова)» заезжему купцу из Дагестана, прочно обосновавшемуся в Саратове. Покупатель – житель села Гимры Аварского округа Дагестанской области, русский поданный Магомет Раджи. Все вышеперечисленные домовладения 193-го квартала использовались хозяевами как доходные, в них находились лавки, постоялые дворы или трактиры. В начале 1917 года Магомет Раджи продает свое недвижимое имущество в 193 планном квартале. Домовладельцы Пановы оставались хозяевами своего имения до начала 1918 года. После событий 1917 года, помещения в этих двух зданиях стали использоваться под разные городские нужды, помимо существовавших в них номеров для приезжих. В бывших домах Раджи и Пановых располагалась Губернская коллегия по делам пленных и беженцев (Губпленбеж), которая ведала всеми делами по возвращению пленных и беженцев, оказавшихся в Саратовской губернии в результате Первой мировой войны, на родину.

В начале 1920-х годов Губпленбеж был преобразован в губернский эвакуационный отдел (Губэвак). Там же находился склад Губэвака и врачебный пункт с амбулаторным приемом пленных и беженцев, о чем в своих воспоминаниях писал П.А. Козлов-Свободин, где его жена, Козлова Раиса Федоровна, врач по образованию, работала заведующей. Помещалась здесь и столовая Губсоцстраха для безработных.

После Великой Отечественной войны в этих двух зданиях разместили общеобразовательную школу-интернат для неслышащих детей».

Материалы, рассмотренные экспертом, представляют необходимую полноту и информативность, обладают объективностью в оценке технического состояния Объекта и его историко-культурной ценности.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст с 01.01.2014 года (далее – ГОСТ 31937-2011);
- план домовладения по ул. им. Кутякова И.С., д. 18, составленный МУП «Городское бюро технической инвентаризации» по состоянию на 29.09.2005;
- план домовладения по ул. им. Кутякова И.С., д. 20, составленный МУП «Городское бюро технической инвентаризации» по состоянию на 06.12.2004;
- учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Дом жилой, кон. XIX» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., 18-20.
- Материалы сайтов:
- http://citiesofrussia.ru/index.php/saratovskayaoblast/343-balakovo (на дату и время обращения: 15.03.2019 10:20);
- http://pkk5.rosreestr.ru (на дату и время обращения: 15.03.2019 в 16.45).

Обоснование выводов экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа, представленных на экспертизу документов, обосновывающих включение Объекта в Реестр, и основано на содержании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

Описание Объекта, градостроительной ситуации и исторические сведения обобщены с учетом дополнительных материалов, собранных при проведении экспертизы.

Исследование градостроительной ситуации:

Объект расположен в центральной исторической части города Саратова, по красной линии застройки ул. им. Кутякова И.С. между улицами им. Радищева А.Н. и Мясницкой.

«Улица за время своего существования имела несколько наименований.

Появилась улица как граница самого большого рынка Саратова — Верхнего. В 1818 году на Хлебной площади (ныне Театральная площадь саратовским купцом Крючковым была построена церковь Петра и Павла. Вокруг церкви находились торговые ряды, за которыми начала застраиваться улица. С ростом города увеличивалась длина улицы, появлялись всё новые и новые дома и к концу века улица добралась до железной дороги, а затем шагнула выше к Лысой горе. Название улица получила по названию храма в честь Сретения Господня, построенного на Верхнем рынке и называемого также Петропавловским в честь одного из трёх престолов храма

Национальный состав проживавших на ней людей был самым разнообразным. Но преобладали, в основном, цыгане, селившиеся там целым табором. Так в конце XIX века у

улицы появилось новое название — Цыганская. Цыгане селились ближе к торговым лавкам и храмам. По мере существования нового названия улицы, местные жители обращались в Городскую управу с просьбой возвратить старое название. Ходатайство было отклонено. И только в 1957 году Цыганская улица была переименована в улицу имени героя Советского Союза Кутякова».

Согласно Правилам землепользования и застройки города Саратова, утвержденным решением Саратовской Городской Думы от 29.04.2008 № 27-280 «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования "Город Саратов"» (далее - Правила), в целях сохранения объектов культурного наследия, исторического облика центральной исторической части муниципального образования «Город Саратов» в границах существующих территориальных зон определены зоны действия ограничений по условиям охраны объектов культурного наследия (выделены территории в подзонах) [1]:

- территория «старый» исторический центр (подзоны И1);
- территория «новый» исторический центр (подзоны И2);
- территория исторический центр (подзоны И3).

С учетом описания границ территории зоны действия ограничений по условиям охраны объектов культурного наследия (см. пп.13.3.2 Правил) Объект входит в территорию «Новый исторический центр».

Это территория с хорошо сохранившимся массивом застройки периода эклектики, модерна, конструктивизма и сталинского ампира (середина XIX - середина XX веков).

Согласно п. 13.7. Правил «*При формировании земельных участков в центральной исторической части муниципального образования «Город Саратов» учитываются исторические границы домовладений, устанавливаемые на основе архивных данных и проектов зон охраны объектов культурного наследия*».

Согласно карте градостроительного зонирования Правил землепользования и застройки муниципального образования «Город Саратов» Объект расположен в территориальной зоне Ж-2 «Зона среднеэтажной многоквартирной жилой застройки».

<u>Степень сохранности исторической планировочной структуры и историко-градостроительной среды</u>

Данный участок города, в основном, сохранил исторический облик Саратова конца XIX – начала XXвека. Четная сторона улицы им. Кутякова И.С. в данной части города представлена значительным количеством объектов культурного наследия постройки конца XIX, обладающих историко-культурной ценностью, в том числе:

выявленные объекты культурного наследия:

Дом жилой, кон. XIX в.(ул. Кутякова, 12 / ул. Мясницкая);

Дом жилой, 1890-е гг.(ул. Кутякова, 14 / ул. Мясницкая ,1);

Дом жилой, кон. XIX в.(ул. Кутякова, 16);

Дом жилой, кон. XIX в.(ул. Кутякова, 24 / ул. Горького, 61).

На пересечении улиц им. Кутякова И.С. и ул. им. Радищева А.Н расположен объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом И.И. Лисунова», включенный в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в 2016 году.

[1] решение Саратовской городской Думы от 29.04.2008 № 27-280 "Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования Город Саратов"»

Историческая среда нечетной стороны практически утрачена, представлена многоэтажными современными зданиями общественного назначения, за исключением группы объектов, расположенных на пересечении улиц им. Кутякова И.С. и Горького А.М., входящих в состав объекта регионального значения «Комплекс Верхнего базара, (7 зданий), 1876- 1877гг., арх. А.М. Салько».

Таким образом, можно сделать вывод о сохранившейся историко-культурной среде данной части города Саратова, которая дает комплексное представление о характере застройки данного участка города в период серединыXIX-начала XX веков.

По мнению эксперта, Объект:

- участвует в формировании застройки четной стороны улицы им. Кутякова И.С.;
- обладает важным градоформирующим значением, является самодостаточным градостроительным элементом в структуре города;
- обладает визуальными связями с другими объектами культурного наследия, формирует восприятие исторического центра города (ул. им. Кутякова И.С.), обеспечивая формирование панорамных видов;
- является ценным элементом застройки улицы им. Кутякова И.С.

Краткие исторические сведения об Объекте

Объект расположен в центральной части города, расположенной в непосредственной близости от исторического места, именуемого - «Верхний базар» или «Хлебная площадь» - городской квартал по Московской улице, ограниченной современными улицами им. Горького А.М., им. Кутякова И.С. и им. Радищева А.Н.

Согласно представленному на экспертизу историко-архивному и библиографическому исследованию выявленного объекта культурного наследия – «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18-20, подготовленному краеведом, членом Российского общества историков-архивистов В.И. Давыдовым:

«Исследуемое нами домовладение, состоящее из двух смежных мест, под современными номерами 18 и 20, находится в 193 планном квартале 3-й части города Саратова [2]. Нумерация указанного домовладения с середины XIX-го века и до 1927 года, года создания городского БТИ, неоднократно менялась и в разные годы имело городские номера: №№ 6, 7, 14 и 16.

Приблизительно с 1780-х годов, в связи с выдвижением на первое место хлеботорговли, между Московской дорогой и нынешней улицей Кутякова начала формироваться новая площадь – Сенная, на которой появились многочисленные хлебные и мучные амбары. В начале XIX века эту площадь стали называть Хлебной (ныне это часть занята Правительством Саратовской области) [3].

Главной торговой площадью оставалась Гостиная площадь (Соборная, Старо-Соборная, ныне Музейная), с Гостиным двором и Троицким собором на ней. Практически все торговые заведения города сосредоточены были в Гостином дворе, вокруг собора и на прилегающих к ним улицах.

Со второй половины пятидесятых годов XIX-го века стали улучшаться и интенсивно застраиваться улицы вокруг новой площади - Присутственных мест (им.

---

[2] По плану Саратовской Городской Управы 1881 года (хранится в Городском Комитете архитектуры и градостроительства). На сегодняшний день нумерация кварталов сохранена.

[3] *КушеваЕ.Н.*Саратов в I-й половине XVIII в. // Проблемы социально-экономической истории. М. 1971. С. 51.

Н.Г.Чернышевского). Этому способствовало не только создание там нового административного центра, но и следующее обстоятельство. Городской Голова, купец Л.С.Масленников, желая увеличить городские доходы, сделал большую надбавку на аренду лавок в Гостином дворе. Недовольные купцы, а среди них были такие, известные даже в наше время, как Жегины, Поздеев, Лисунов, Шерстобитов и др., решили перенести свою торговлю на Верхний базар (хотя тогда он назывался ещё не с заглавной буквы, а просто «верхний» - **В.И.Д.**). Местная администрация способствовала этому, получив разрешение в Министерстве Внутренних Дел [4].

За крупными торговыми фирмами и торговцами потянулись и мелкие. «Верхний базар» (Хлебная площадь - городской квартал по Московской улице, ограниченный современными улицами Горького, Кутякова и Радищева), существовавший поначалу почти исключительно на привозной торговле, сразу потребовал наличия постоялых дворов, номеров для приезжающих, гостиниц, трактиров и харчевен, обжорок, складов и амбаров. Окружающие базар улицы (современные Первомайская, Киселёва, Горького, Челюскинцев, Кутякова, Мясницкая, Радищева) застраивались домами, сдаваемыми под эти заведения, или же эти заведения содержались самими домовладельцами.

К 80-м годам в 193-м планном квартале по красной линии улицы Цыганской (Петропавловской по церкви Петра и Павла на Верхнем базаре) было лишь три каменных дома: от угла Мясницкой улицы и до середины квартала. На рассматриваемом нами месте на плане города 1881 года капитальных сооружений ещё не было.

Тем не менее, 193-й планный квартал уже был разбит на дворовые места, освоенные владельцами разных сословий, но, в основном, торговцами и содержателями трактиров, постоялых дворов и номеров для приезжих. Вот, например, прошение, касающееся открытия трактиров в 1886 году *«купца И.Г.Новосельского о том, что в разрешенном ему трактирном заведении во 2-й части на Петропавловской* (Цыганской) *улице, в своем доме, где он предполагает лично производить торговлю, ответственным приказчиком будет мещанин Г.Я.Королев, на которого и представил требуемые документы»*[5].

К концу столетия это очень бойкое и доходное место на краю главной торговой площади Саратова занимали, в границах 193-го планного квартала, от улицы Александровской (Горького) до улицы Мясницкой следующие 5 домовладельцев: наследники мещанина Ефима Тимофеевича Смирнова, потом К.И.Жбанникова[6], вышеупомянутый купец 2-й гильдии Иван Григорьевич Новосельский[7], купец 1-й гильдии Николай Васильевич Скворцов, потом мещане Пановы [8], мещане Питаевские Евгения Павловна и Фёдор Петрович [9] и на углу Мясницкой улицы мещанин Иван Семёнович Храмов, потом Митрофанова [10].

Упомянутые выше домовладельцы: мещане Пановы и купец И.Г.Новосельский, имели в собственности дворовые места, составившие впоследствии рассматриваемое нами место под № 18-20 на улице Кутякова. Причём купец Новосельский к этому времени

---

[4]*Духовников Ф.* «Немцы, другие иностранцы и пришлые люди» // «Саратовский край. Исторические очерки, воспоминания, материалы». Саратов. Вып. 1. 1893. С. 261.

[5]Протоколы Саратовской Городской Думы за 1885 год. Протокол № 43. Заседание 2 декабря 1885 года. С. 973.

[6] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 628. Л. 72; Д. 933. Л. 128.

[7]ГАСО. Ф. 28. Оп. 1. Д. 8240. Л. 20.

[8] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 1449. Л. 17-18.

[9] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 1362. Л. 423.

[10] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 543. Л. 175, 176.

достиг весьма солидного положения в обществе. В 1895 году он подаёт прошение в Городскую Думу с просьбой разрешить ему строительство *«дрожжево-винокуренного завода»*.Дума выдала ему *«удостоверение о неимении со стороны городапрепятствий к постройке названного завода в 14 пл. кв.* (планном квартале – **В.И.Д.**). Ныне это место в районе улиц Рахова и Бахметьевской[11].

В самом начале 1898 года И.Г.Новосельский продаёт своё дворовое место с выстроенным кирпичным двухэтажным домом (ныне левая часть дома № 18-20 по ул. Кутякова) заезжему купцу из Дагестана, прочно обосновавшемуся в Саратове.

Бывший дом Новосельского-Раджи.

Покупатель - житель села Гимры, Аварского округа, Дагестанской области, русский подданный Магомет Раджи, уже купивший в 1894 году одно домовладение в соседнем квартале по Цыганской улице, который и приобрёл домовладение у купца Ивана Григорьевича Новосельского по купчей крепости от 30-го января 1898 году[12].

Раджи развил в Саратове бурную предпринимательскую деятельность и, в конце концов, скупил ещё несколько дворовых мест вокруг Хлебной площади, предпочитая улицу Петропавловскую (*Цыганская тож*, Кутякова), и в 193-м и в 194-м планных кварталах [13].

Все выше перечисленные домовладения 193-го квартала использовались хозяевами как доходные, в них находились лавки, постоялые дворы или трактиры [14].

---

[11] Журналы Саратовской Городской Думы за 1895 год. Саратов. 1895. Заседание 24.08.1895 г. С. 645.

[12] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 1448. Л. 383-385.

[13] Весь Саратов. На 1901 год. Саратов. 1901. С. 103 Табеля домовладельцев; Алфавитные списки избирателей г. Саратова на четырехлетие 1905-1908 годов. С. 62, 1909-1912 годов. С. 64

[14] Известия Саратовской Городской Думы за 1908 год. Саратов. 1908. Отд. VI. С. 109.

В 1894 году Городская Дума рассматривала прошения разных лиц об открытии постоялых дворов. Среди этих лиц был и Кошкин Фёдор Иванович, желавший открыть постоялый двор *«на Цыганской ул., при д. Раджи»* [15].

В 1899 году появились новые претенденты на трактирный промысел, в том числе и в доме Раджи, это были некие Гавриил Матвеевич Фальков и Иван Павлович Смирнов [16].

Практически тоже самое происходило и с домовладением мещан Пановых (ныне правая часть здания на ул. Кутякова, № 18-20), с той только разницей, что они сами открыли трактир в своём доме.

В 1908 году, 3-го мая, Магомет Раджи заложил своё дворовое место с каменным двухэтажным домом за весьма большую сумму – 26 тысяч рублей.

«Заложил я, Раджи, ему Шишкину (купец Василий Арсентьевич Шишкин, известный домовладелец – **В.И.Д.**) *собственно принадлежащее мне дворовое место с находящемся на оном каменным двухэтажным домом с подвальным под ним помещением и всеми без исключения другими жилыми и нежилыми строениями, состоящее прежде 2, а ныне 3 части города Саратова, в 193 планном квартале на Цыганской улице под № 7, а ныне 16, в соседстве с местами: Панова и Юренкова, имеющее меры земли: по улице в задах по тринадцати с половиною сажень и во двор обе стороны по двадцати пяти сажень, а всего квадратных триста тридцать семь с половиною сажень, доставшееся мне, Раджи, от Саратовского купца Ивана Григорьевича Новосельского по купчей крепости, совершенной 20 и утвержденной 30 января 1898 года»* [17].

Менее чем через год, 5-го февраля 1909 года, у нотариуса Якова Ивановича Гусакова в доме Карепанова на Московской улице, *«житель Дагестанской области, аула Гимры Магомет Раджи»* оформил куплю-продажу другого своего дворового места, смежного с его местом (сейчас здесь 5-этажный жилой дом). Он продал *«вдове Потомственного Почетного Гражданина Надежде Яковлевне Бариновой, проживающей на Мясницкой улице в доме Юренковой, свое дворовое место в праве на 1/14 часть, состоящее в 3-й части, в 193 планном квартале на углу Александровской (Горького) и Цыганской улиц, в смежности с местами: его же, Раджи и бывшим Березина, а ныне Судонкина, имеющего меры земли: по Цыганской улице и в задах по 13,5 сажень, а по Александровской улице и в задах по 25 сажень, а всего квадратных 337,5 сажень, принадлежащее ранее Константину Ивановичу Жбанникову и приобретенное мною с торгов, по данной от 16.10.1903 года»*. Раджи взял *«с покупщицы»* 5 тыс. рублей [18].

…Продолжающаяся Первая мировая война, нарастание революционной ситуации в стране вынудили Магомета Раджи, чутко чувствовавшего конъюнктуру рынка, расстаться с недвижимым имуществом в этом планном квартале. В тоже время, и по тем же причинам, в Саратове появилось очень много предпринимателей из западных областей страны, бегущих от тягот войны и желавших покинуть черту осёдлости. *«26-го января 1917 года житель Дагестанской области, Аварского округа, села Гимры, русского подданного Магомета Раджи* продал за 95 тыс. рублей *«провизору Менделю Ерухимовичу Файн, проживающему на углу Ильинской и Крапивной улиц в доме № 39, свое дворовое*

---

[15] Журналы Саратовской Городской Думы за 1894 год. Журнал № 11. Заседание 10-11 мая 1894 года. Саратов. С. 599.

[16] Журналы Саратовской Городской Думы за 1898 год. Саратов. 1898. С. 1565, 1567, 1577.

[17] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 897. Л. 81-82.

[18] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 933. Л. 128.

место с постройками, канализацией и водопроводом во 2-й, а ныне в 3-й части в 193 планном квартале на Цыганской улице под № 16, прежде № 7, то есть на Хлебной площади по линии Цыганской улицы, в соседстве дворовых мест: справа Панова, прежде Мурашкина и слева Баринова – Майер, бывшее наследников Смирнова, мерою земли: по улице в задах по 13,5 сажень, во двор обе стороны по 25 сажень, а всего квадратных 337,5 сажень, доставшееся ему от купца Ивана Григорьевича Новосельского по купчей крепости в 1898 году». Домовладение было продано с учетом существовавшего долга Городскому Общественному Банку в 26 тыс. рублей [19].

Домовладельцы Пановы оставались хозяевами своего имения до начала 1918 года, когда новая советская власть отменила частную собственность на городские владения.

Помещения в этих двух зданиях, помимо существовавших в них номеров для приезжих (на втором этаже здания в дверном проёме до настоящего времени сохранилась надпись: «ПРОШУ ШАПКИ И ФУРАЖКИ СНИМАТЬ. ОКУРКИ НА ПОЛ НЕ БРОСАТЬ И НЕ СКВЕРНОСЛОВИТЬ»), стали использоваться под разные городские нужды.

Например, Козлов-Свободин в своих воспоминаниях писал, что в этом здании, где его жена, Козлова Раиса Фёдоровна, врач по образованию, работала заведующей, находился склад Губэвака и врачебный пункт с амбулаторным приёмом пленных и беженцев [20].

Всеми делами по возвращению на родину пленных и беженцев, оказавшихся в Саратовской губернии в результате Первой мировой войны, ведала Губернская коллегия по делам пленных и беженцев (Губпленбеж). В начале 1920-х годов Губпленбеж был преобразован в губернский эвакуационный отдел (Губэвак), который и помещался в бывших домах Раджи и Пановых.

Помещалась здесь и столовая для безработных Губсоцстраха.

После Великой Отечественной войны в этих двух зданиях разместили общеобразовательную школу-интернат для неслышащих детей (существующую уже более 100 лет), последние годы носившую название «Государственное казённое специальное (коррекционное) образовательное учреждение Саратовской области для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат I вида г. Саратова». Школа обучала и воспитывала более 40 человек с 1-го по 11-й класс и в дошкольном отделении. Школа-интернат просуществовала здесь до 4-го апреля 2016 года, когда решением Правительства Саратовской области № 44–ПР, её объединили со школой-интернатом № 1 в городе Энгельсе.

В 1998 году группа энтузиастов решила на бесплатной основе знакомить саратовцев с шедеврами мировой живописи через художественные репродукции. Первую выставку устроили в Доме архитектора и она имела большой успех. В 2000 году была учреждена Саратовская региональная общественная организация «Центр Духовной Культуры», а в 2002 году открылся Культурно-выставочный центр (КВЦ) «Радуга».

---

[19] ГАСО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 1448. Л. 383-385.

[20] Фонды СОМК. П.А.Козлов-Свободин. Мои воспоминания (рукопись). С. 538.

В 2008 году центру было передано в долгосрочное пользование несколько помещений в историческом здании по адресу: ул. Кутякова, № 18-20, где на втором этаже здания и разместился КВЦ «Радуга».

11-го мая 2017 года Комитет инвестиционной политики и имущественных отношений Правительства Саратовской области выделил Саратовскому отделению Союза художников на безвозмездной основе помещения площадью около 1500 кв. м. под мастерские в рассматриваемом нами здании на улице Кутякова, № 18-20. Там разместились мастерские около 20-ти художников (Н.Бунина, А.Голубцова, Р.Белянина и др.).

На сегодняшний день в данном объекте историко-культурного наследия располагаются ведущие общественные организации, осуществляющие деятельность в области культуры и искусства: Саратовское областное отделение Союза Художников России, Саратовская региональная общественная организация «Мастера декоративно-прикладного искусства» (Проект «Город Мастеров») и Культурно-выставочный центр «Радуга».

Краткое описание Объекта

Объект расположен по красной линии застройки по ул. им. Кутякова И.С. между улицами Мясницкой и им. Горького А.М. в Волжском районе города Саратова.

Представляет собой двухэтажное здание с антресолью над частью второго этажа, выходящего во двор дома. Форма крыши двускатная. В составе домовладения два здания: № 18 – в плане замкнутое каре; № 20 – вытянутый в плане объем по ул. им. Кутякова И.С.

Въезд во двор осуществляется через арку с ул. им. Кутякова И.С. Дом № 20 расположен в ряду сплошной застройки по красной линии ул. им. Кутякова И.С. между улицами Мясницкая и им. Горького А.М., вплотную примыкая к дому № 18 и образуя единый фасад близкий по стилистике.

Главный фасад дома № 18 на 10 световых осей; № 20 – на 9 световых осей. Уличный фасад оформлен в стиле «кирпичной эклектики». Уличные фасады домов № 18, № 20 центрально-симметричные относительно арки. Композиции фасадов подчеркнуты раскреповкой кирпичной кладки и аттиками, выше уровня карниза.

Архитектурная и художественная ценность Объекта

Объект выполнен в стилевом решении «кирпичная эклектика». Объект состоит из двух объектов: дом №18 и № 20.

Описание дома № 18: центрально-симметричная композиция со смещенной вправо аркой, подчеркнута раскреповкой кирпичной кладки и аттиками, выше уровня карниза; французский руст в уровне первого этажа; местоположение и пропорции межэтажного карниза с поребриком; венчающего карниза с сухариками, филенчатым фризом; филенчатыми лопатками; центральный и боковые, вытянутые аттики; оконные проемы с лучковым завершением; слуховые окна аттика с полуциркульным завершением; проездная арка; дверной проем (по 6 световой оси); оконные проемы первого этажа обрамлены филенчатым замковым камнем; оконные проемы второго этажа обрамлены филенчатым профилем обрамления с ушами и сережками с тремя видами сандриков (прямоугольный, треугольный, полуциркульный) с сухариками и тремя вариантами подоконного декора (поребрик, кольцо, балюстрада). Сохранились внутренние интерьеры: межэтажные лестницы, потолочный профиль и потолочный карниз.

Описание дома № 20: центрально-симметричная композиция со смещенной влево аркой, въездная арка – пятилопостная зубчатая; над аркой – картуш; межэтажный карниз с филенчатыми лопатками, висячими лопатками и лепным декором растительного орнамента; венчающей карниз с кронштейнами, филенчатым ритмичным фризом, филенчатыми лопатками; полуколонны коринфского профиля; двухоконные угловые аттики, центральный трехоконный аттик; оконные проемы с лучковым завершением; слуховые окна аттика с полуциркульным завершением; дверные проемы (по 4 и 6 световым осям); филенчатый профиль обрамления (уровень 1-го этажа); обрамление оконного проема второго этажа изогнутым сандриком, профиль обрамления с поясками, замковым камнем имитирующим картуш и подоконный филенчатый декор.

На основании имеющихся графических материалов, фотографий, результатов натурного обследования и материалов историко-библиографических исследований эксперт установил:

1. Материалы историко-библиографических исследований подтверждают, что здания и строения, вошедшие в состав Объекта, исторически располагались на территориях разных домовладений, имели разных собственников – купец И.Г. Новосельцев, продавший позже свое домовладение дагестанскому купцу Магомет Радже, и мещане Пановы. Упомянутые выше домовладельцы: мещане Пановы и купец И.Г. Новосельский, имели в собственности дворовые места, составившие впоследствии рассматриваемые домовладения под № 18-20 на улице им. Кутякова И.С.

2. Согласно представленной на экспертизу архивной справке[21] информация о наличии домовладений, принадлежащих купцу И.Г. Новосельцеву, на рассматриваемой территории, уже имеется в 1886 году, в 1898 году одно из домовладений было продано дагестанскому купцу Магомету Радже.

3. Эксперт считает обоснованным рассматривать оба домовладения, входящие в состав Объекта, выполненные в едином стилевом решении «кирпичная эклектика» в качестве единого градостроительного ансамбля.

Местоположение Объекта в застройке квартала, его объемно-пространственные и архитектурные решения, декор главного фасада Объекта определяют его историческую и художественную значимость как ценного элемента градостроительной среды.

<u>Мемориальная ценность</u>

Мемориальная ценность определяется как связь объекта с жизнедеятельностью какого-либо из известных исторических персонажей, либо со значимыми историческими событиями. По проведенным архивным исследованиям мемориальная ценность Объекта не установлена.

---

[21] Историко-архивное и библиографическое исследование выявленного объекта культурного наследия – «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18-20, подготовленное краеведом В.И. Давыдовым

Дополнительные сведения о связи Объекта с событиями и (или) личностями, при необходимости, могут быть увековечены на информационном знаке (например, QR-код[22]).

Учитывая обязательность установления адреса объекта культурного наследия «*по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности»*[23], эксперт считает обоснованным определить адрес (местонахождение) выявленного объекта культурного наследия - **«Дом жилой, кон. XIX вв.», его фактическое расположение по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20.**

На основании проведенного визуального осмотра Объекта, исследования архивных и иных материалов установлено:

- архитектурно-градостроительная роль: обладает важным градоформирующим значением, является самодостаточным градостроительным элементом в структуре города; обладает визуальными связями с другими объектами культурного наследия, формирует восприятие исторического центра города (ул. им. Кутякова И.С.), обеспечивая формирование панорамных видов; является ценным элементом застройки улицы им. Кутякова И.С.;
- архитектурно-художественная ценность объекта: архитектурное и декоративное оформление Объекта вписывается в облик застройки улицы им. Кутякова И.С., сохранившей в данной части большое количество памятников архитектуры и градостроительства постройки конца XIX века. Объект является образцом стиля «эклектика», характерном для построек города Саратова конца XIX - началаXX века;
- мемориальная ценность - связи с историческими событиями или известными личностями не установлено.

Границы территории Объекта в установленном законодательством порядке не утверждались. Согласно сведениям публичной кадастровой карты, земельный участок, расположенный по адресу: Саратовская область, г Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д 18,20 под зданием с кадастровым номером 64:48:010239:10, прошел регистрацию в федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии в утвержденном законодательством порядке.

Исходя из проведенного исследования и анализа, эксперт считает возможным и целесообразным в целях сохранения Объекта и его исторического окружения установить границу территории объекта культурного наследия по сформированному земельному участку, поставленному на кадастровый учет.

По мнению эксперта, представленные Заказчиком и собранные в ходе проведения экспертизы документы подтверждают, что:

---

[22] Как пример может использоваться приказ департамента культурного наследия города Москвы от 18.12.2013 № 194 «Об организации работ по обеспечению доступа граждан к информации о памятниках истории и культуры города Москвы с использованием qr-кодов»

[23]приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

- сложившаяся инфраструктура Объекта, единство территории и объекты недвижимости, составляют единый объект культурного наследия, который в соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ может быть отнесен по видовой принадлежности к **ансамблям:**

«четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения (храмовые комплексы, дацаны, монастыри, подворья), в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи; объекты археологического наследия»;

- Объект участвует в формировании застройки улицы им. Кутякова И.С., обладает важным градоформирующим значением, является самодостаточным градостроительным элементом в структуре города;

- Объект обладает визуальными связями с другими объектами культурного наследия, расположенными по четной стороне ул. им. Кутякова И.С., обеспечивает восприятие данной части улицы со стороны улиц им. Радищева А.Н., им. Горького А.М., обеспечивая формирование панорамных видов;

- Объект, в соответствии со ст.4 Федерального закона №73-ФЗ обладает историко-архитектурной, градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Саратовской области.

Эксперт считает обоснованным и целесообразным в рамках настоящей экспертизы рассмотреть возможность определения видовой принадлежности Объекта.

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, объекты культурного наследия подразделяются на: памятники[24], ансамбли[25] и достопримечательные места. Эксперт считает возможным определить вид Объекта как «ансамбль», а учитывая архитектурный облик и градостроительное значение Объекта, определить общую видовую принадлежность – «архитектура и градостроительство».

Документы, представленные на экспертизу Заказчиком, а также дополнительные материалы, собранные в процессе экспертизы, позволили эксперту определить уточненное наименование, время создания, пообъектный состав, которые изложены в выводе экспертного заключения.

---

[24]*памятники - отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения, относящиеся в соответствии с Федеральным законом от 30 ноября 2010 года N 327-ФЗ "О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности" к имуществу религиозного назначения); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия;* (ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

[25]*ансамбли - четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения, в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи; объекты археологического наследия;*

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18-20, ОБОСНОВАНО (положительное заключение), с уточненными данными:

Наименование Объекта: «Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых».

Время создания (возникновения) Объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1896-1898 годы

Адрес (местонахождение) Объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20.

Вид Объекта: ансамбль.

Общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.

Категория историко-культурного значения Объекта: региональный.

Исходя из ценностных характеристик Объекта и его местонахождения, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр и подлежащих обязательному сохранению, предлагается определить **предмет охраны, границы территории и режим использования территории** Объекта. Предложения по границам территории и режиму использования территории Объекта, предмету охраны изложены в приложениях №№ 1, 2 к настоящему акту экспертизы.

К настоящему акту прилагаются:

Приложение № 1. Описание особенностей объекта культурного наследия «Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20 на 12 л.

Приложение № 2. Проект границ территории объекта культурного наследия «Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20 на 3 л.

Приложение № 3. Материалы фотофиксации объекта культурного наследия «Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20 на 3 л.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов на 4 (Четырех) листах:

- план домовладения по ул. им. Кутякова И.С., д. 18, составленный МУП «Городское бюро технической инвентаризации» по состоянию на 29.09.2005;	на 1 л.
- план домовладения по ул. им. Кутякова И.С., д. 20, составленный МУП «Городское бюро технической инвентаризации» по состоянию на 06.12.2004;	на 1 л.
- учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность «Дом жилой, кон. XIX» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., 18-20	на 2 л.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта Сергеевой Оксаны Владимировны.

Дата оформления акта экспертизы «26» апреля 2019 года.

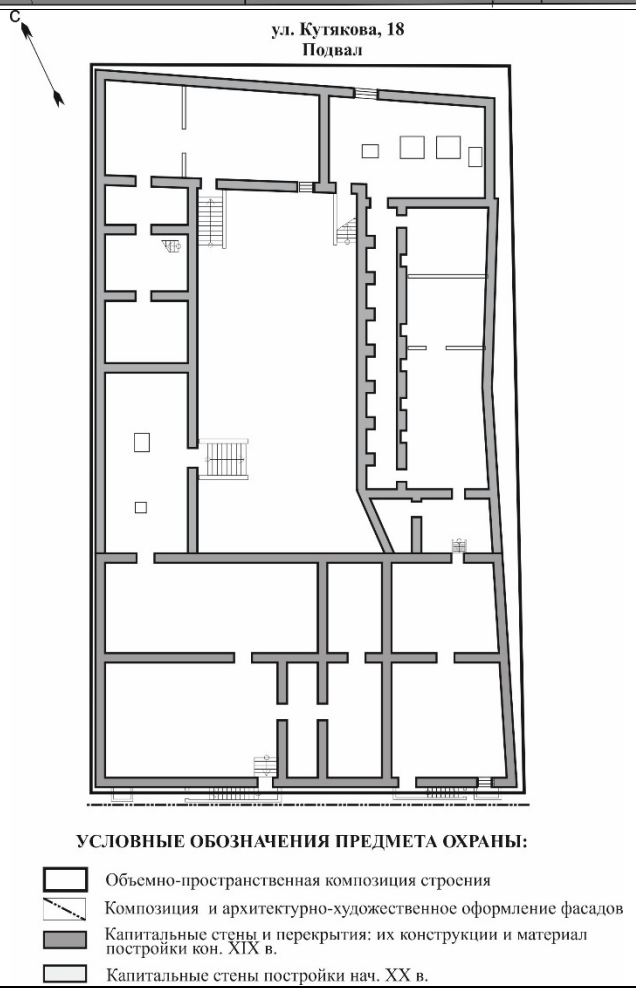
Сергеева Оксана Владимировна

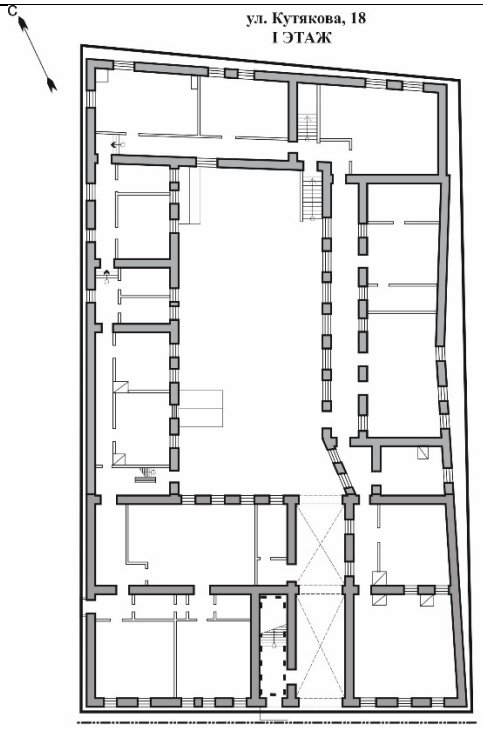
Подписано цифровой подписью: Сергеева Оксана Владимировна
DN: email=oksana1994@yandex.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C36343439313 4363330373431, 1.2.643.100.3=120B30343638333735 34333930, street=Воровского 4, l=Энгельс, st=Саратовская область, c=RU, givenName=Оксана Владимировна, sn=Сергеева, cn=Сергеева Оксана Владимировна
Дата: 2019.04.27 12:57:17 +04'00'

Приложение № 1 к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Проект предмета охраны объекта культурного наследия –
«Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20

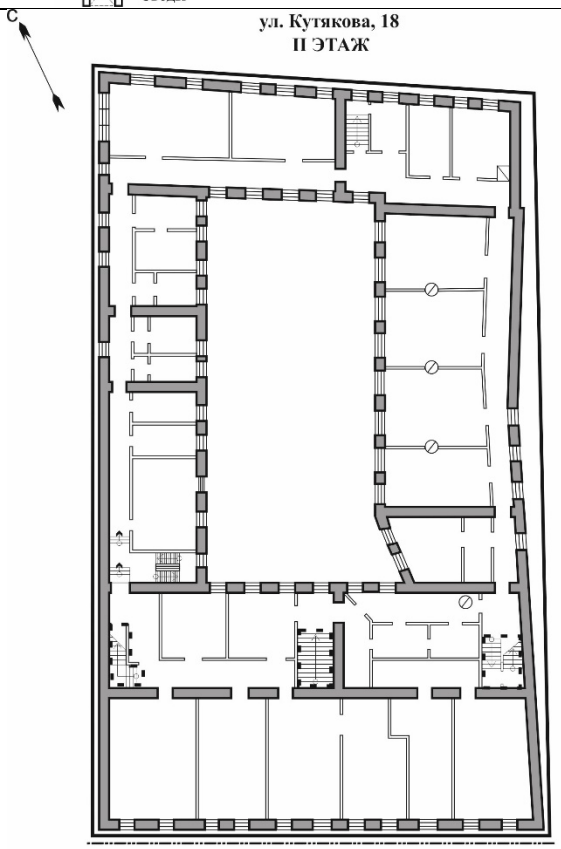
Наименование и описание предмета охраны	**Фото предмета охраны**
1. Местоположение Объекта в структуре города: - в Волжском районе на территории квартала, ограниченного улицами М.Горького, Гоголя, Мясницкая и Кутякова	
2. Местоположение в структуре квартала: по линии застройки четной стороны ул. Кутякова между улицами Мясницкая и М. Горького	

3. Градостроительные характеристики: - Структура домовладений, в составе ансамбля: № 18 - в плане замкнутое каре с размерами 60 х 30 м; № 20 –Г-образный в плане размерами 53 х 29 м.	
4. Габариты и объемно-планировочная композиция и конструктивное решение здания № 18: - местоположение наружных и внутренних несущих стен на начало XX века; - этажность (двухэтажное с подвалом и антресолью); - двускатная форма крыши;	



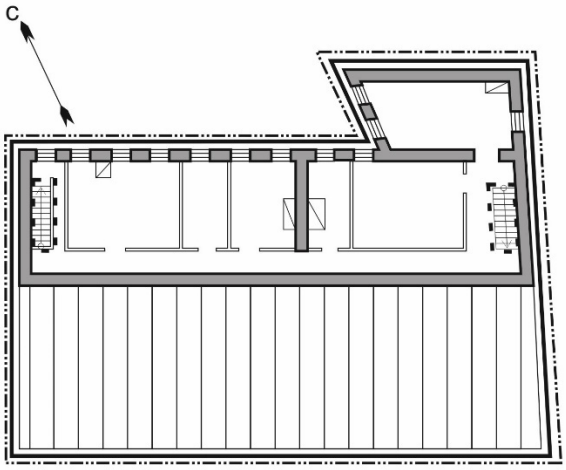
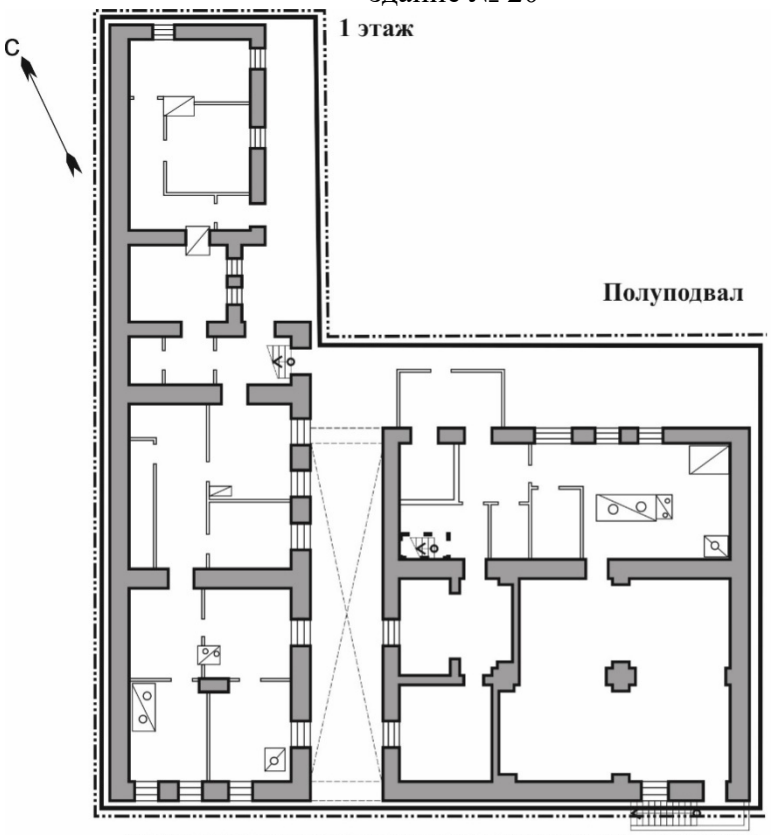
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ:

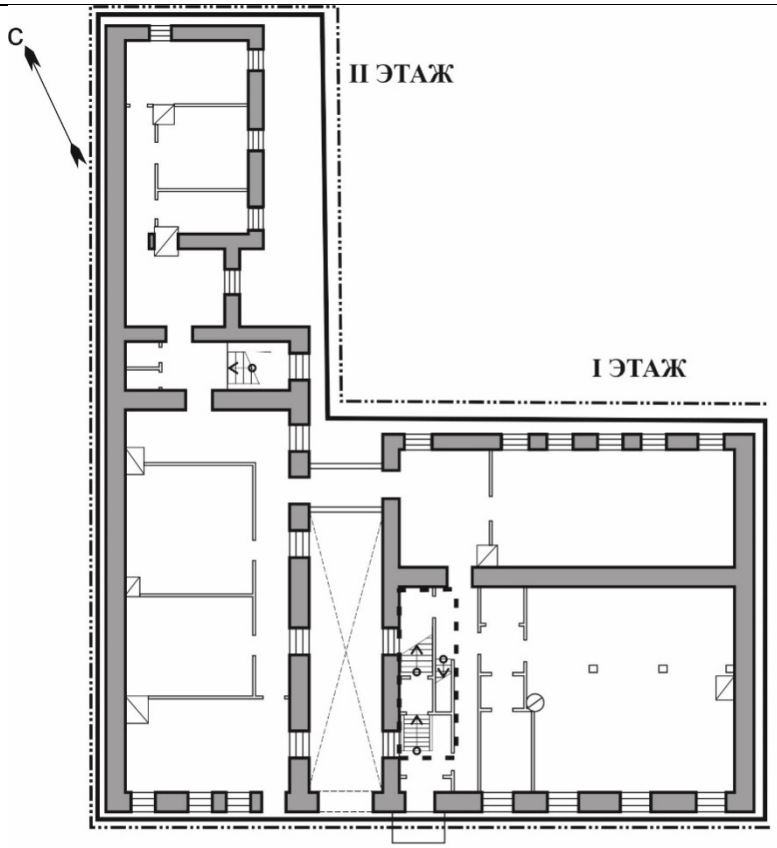
- Объемно-пространственная композиция строения
- Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов
- Капитальные стены и перекрытия: их конструкции и материал постройки кон. XIX в.
- Капитальные стены постройки нач. XX в.
- Местоположение и габариты лестниц и ограждений
- Своды



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ:

- Объемно-пространственная композиция строения
- Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов
- Капитальные стены и перекрытия: их конструкции и материал
- Местоположение и габариты лестниц и ограждений

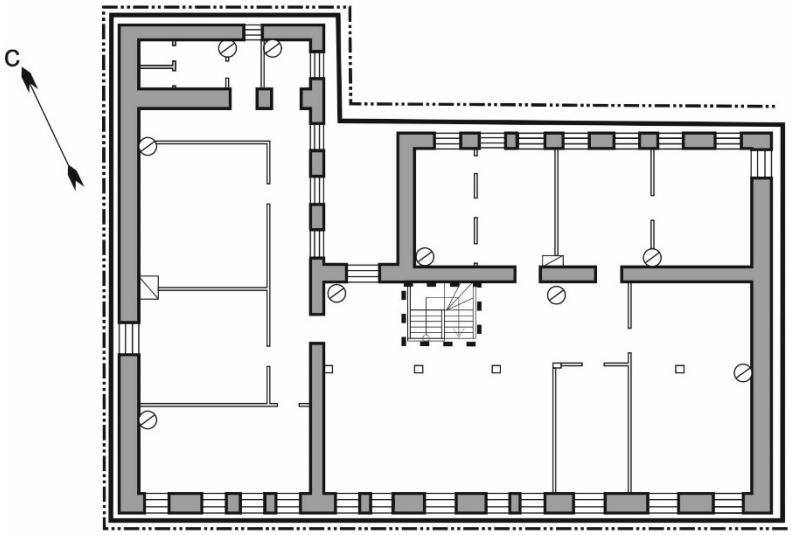
	ул. Кутякова, 18 **Антресоль**  **УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ:** Объемно-пространственная композиция строения Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов Капитальные стены и перекрытия: их конструкции и материал Местоположение и габариты лестниц и ограждений
Габариты и объемно-планировочная композиция и конструктивное решение здания № 20: - местоположение наружных и внутренних несущих стен на начало XX века - этажность (двухэтажное); - двускатная форма крыши	здание № 20 **1 этаж** **Полуподвал**  **УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ:** Объемно-пространственная композиция строения Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов Капитальные стены и перекрытия: их конструкции и материал Местоположение и габариты лестниц и ограждений Своды



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ:

- Объемно-пространственная композиция строения
- Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов
- Капитальные стены и перекрытия: их конструкции и материал
- Местоположение и габариты лестниц и ограждений

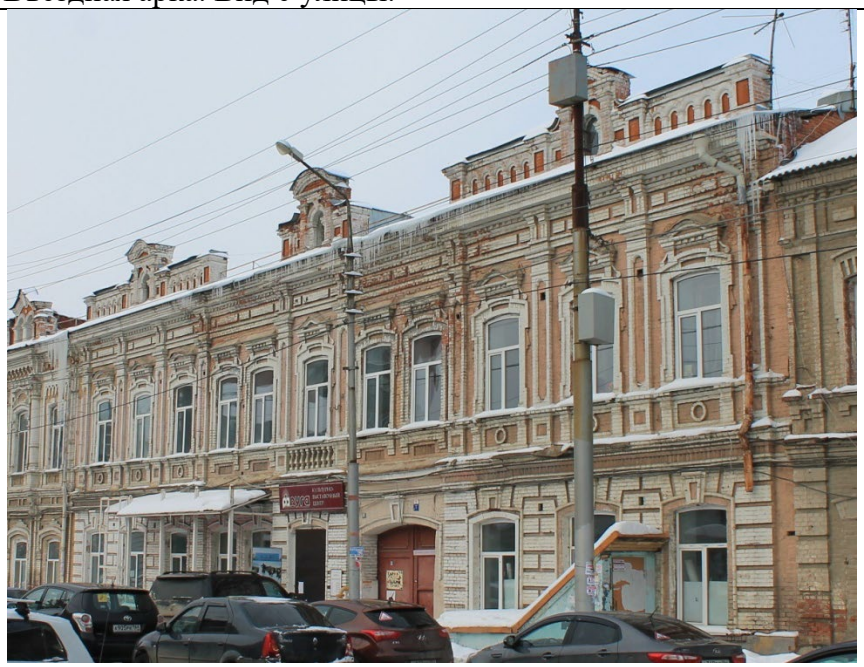
II ЭТАЖ

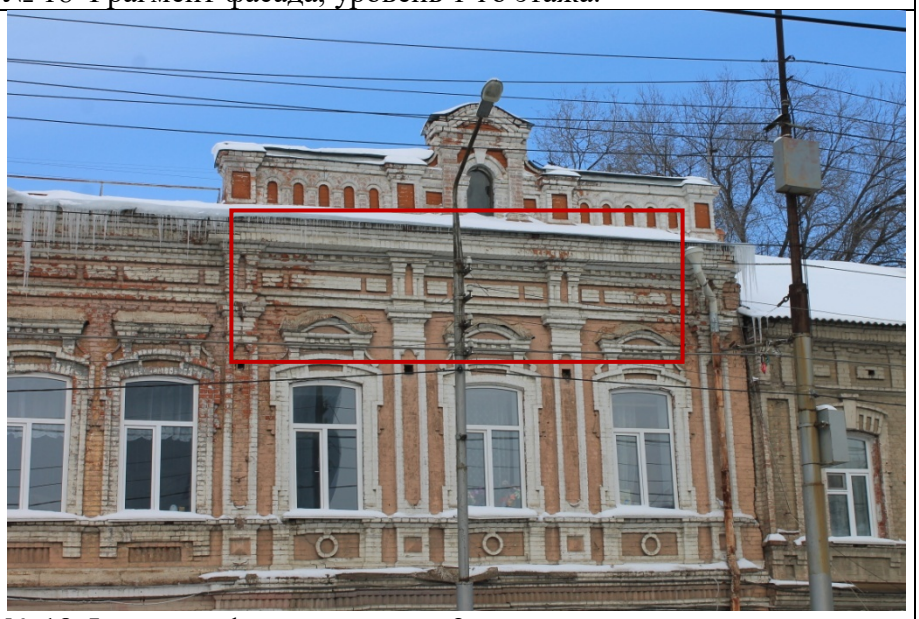


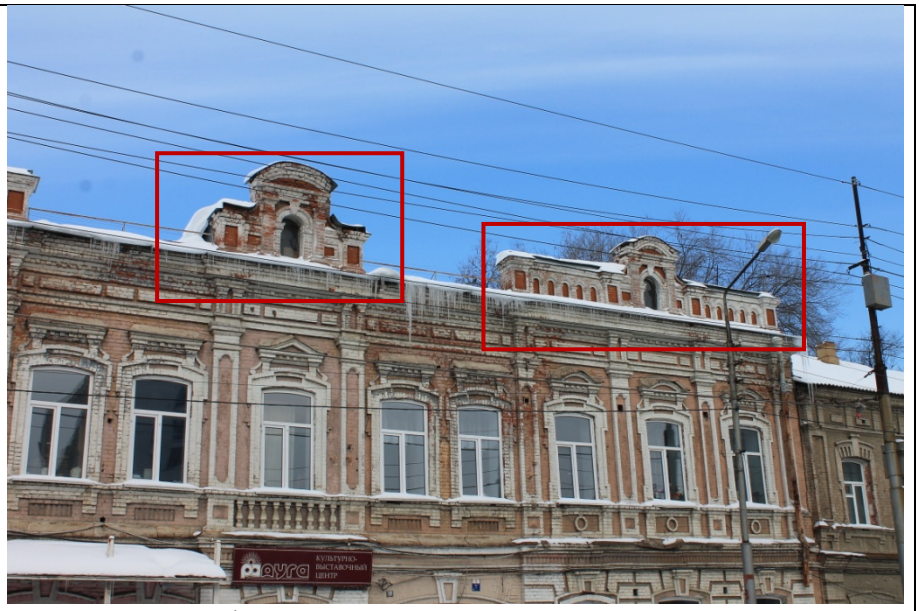
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ:

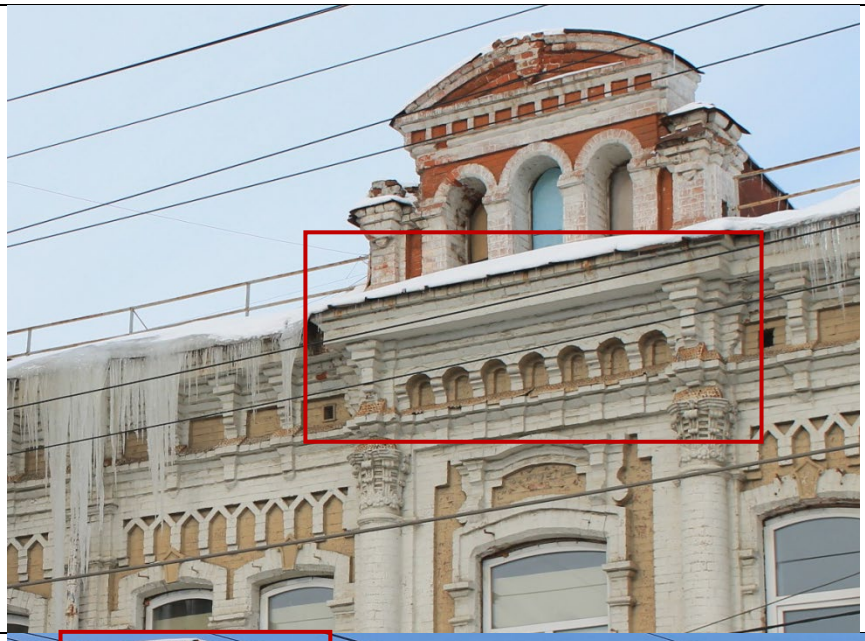
- Объемно-пространственная композиция строения
- Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов
- Капитальные стены и перекрытия: их конструкции и материал
- Местоположение и габариты лестниц и ограждений

5. Уличный фасад: № 18: на 10 световых осей; № 20: на 9 световых осей.	 № 18. Общий вид. № 20. Общий вид.
6. Материал стен – кирпичная кладка (глиняный кирпич на известковом растворе).	

Местоположение, габариты и пропорции въездных арок: № 18 – лучковая клинчатая с фигурным замковым камнем, справа от центральной оси уличного фасада.	 Въездная арка. Вид с улицы.
№ 20 – пятилопостная клинчатая зубчатая с пятиугольным картушем, слева от центральной оси уличного фасада	 Въездная арка. Вид с улицы.
7. Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов: - пятичастная центрально-симметричная композиция, подчеркнутая раскреповкой кирпичной кладки и аттиками выше уровня карниза, со смещенной въездной аркой; - стилевое решение (кирпичная эклектика).	 № 18

	 № 20
№ 18 -местоположение и пропорции: - французского руста в уровне первого этажа; - межэтажного карниза с поребриком;	 № 18 Фрагмент фасада, уровень 1-го этажа.
- венчающего карниза с сухариками; - раскрепованного фриза; - филенчатых лопаток между окнами второго этажа.	 № 18 Фрагмент фасада, уровень 2-го этажа.

- вытянутых угловых аттиков; - центрального аттика;	 № 18 Фрагмент фасада, аттики.
№ 20: местоположение и пропорции - межэтажного карниза; - филенчатых лопаток между окнами 1 этажа;	 № 20 Фрагмент фасада, уровень 1-го этажа.
- висячих полуколонн с капителью растительного орнамента - венчающего карниза с кронштейнами; - филенчатого ритмичного фриза; - филенчатых лопаток; - раскрепованного фриза;	 № 20 Фрагмент фасада, уровень 2-го этажа.

	
- двухоконных угловых аттиков; - центрального трехоконного аттика;	 № 20 Фрагмент фасада, аттики.
8. Габариты и местоположение световых осей: № 18 -окна с лучковым завершением; - слуховые окна аттика с полуциркульным завершением;	

№ 20 -окна с лучковым завершением; - слуховые окна аттика с полуциркульным завершением;	 № 20 Фрагмент фасада.
8.1. Оформление окон первого этажа: № 18 - филенчатый замковый камень;	 № 18 Фрагмент фасада, уровень 1-го этажа.
№ 20 - местоположение и профиль обрамления над окнами;	 № 20Фрагмент фасада, уровень 1-го этажа.

8.2. Оформление окон второго этажа: № 18 - три вида сандриков с сухариками(прямой, треугольный, полуциркульный); - филенчатый профиль обрамления; - уши; - сережки; - три варианта подоконного декора (поребрик, кольцо, балюстрада).	 № 18Фрагмент фасада, уровень 2-го этажа.
№ 20 - изогнутый сандрик; - профиль обрамления с поясками; - замковый камень имитирующий картуш; - подоконный филенчатый декор;	 № 20 Фрагмент фасада, уровень 2-го этажа.
9. Архитектурно-конструктивное решение интерьеров: - местоположение и габариты лестниц.	

Приложение № 2 к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Проект границ территории объекта культурного наследия
«Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20

Граница территории объекта представляет собой замкнутый контур и совпадает с границами земельного участка с кадастровым номером 64:48:010239:10.

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия «Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20

Условные обозначения:

- выявленный объект культурного наследия

- граница территории выявленного объекта культурного наследия

1 - поворотные точки

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

«Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20

№ точки	Координаты (МСК-64)	
	X	Y
1	497077,99	2298970,68
2	497127,78	2298990,43
3	497124,19	2298998,16
4	497122,76	2298999,09
5	497115,89	2299016,40
6	497117,20	2299016,91
7	497105,71	2299042,49
8	497057,10	2299026,90

Правовой режим использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия

«Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20

В соответствии с п. 5 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) территории объекта культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона.

На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия

На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 3 к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Материалы фотофиксации объекта культурного наследия
«Ансамбль жилых домов по ул. им. Кутякова И.С.: 1. Дом купца И.Г. Новосельцева, дагестанского купца Магомета Раджи. 2. Дом мещан Пановых» по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Кутякова И.С., д. 18, 20

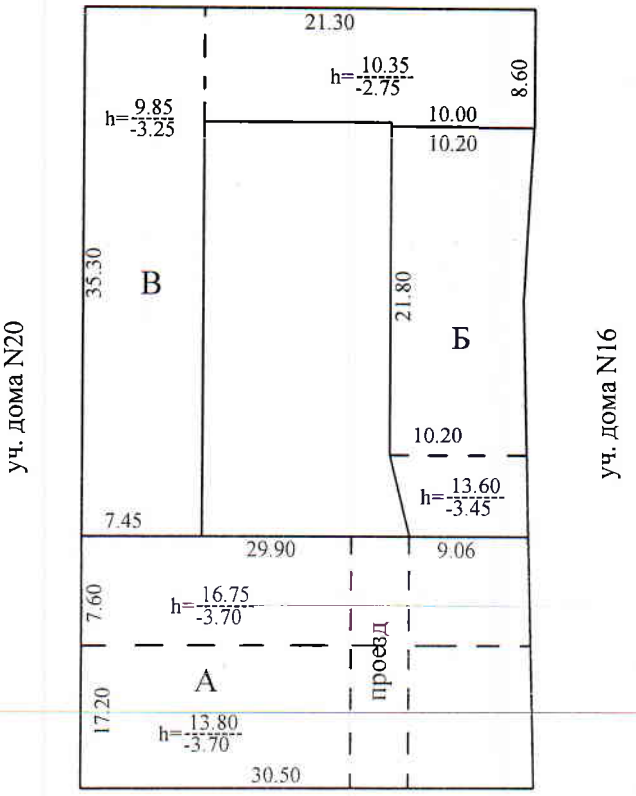
Бывший дом мещан – семьи Пановых

Бывший дом Новосельского – Раджи

У ворот
машины
не ставить!

ШУ ШАПКИ
И
РАЯКИ СНИМАТЬ
РКИ НА ПОЛЪ НЕ БРОСАТЬ
И НЕ СКВЕРНОСЛОВИТЬ

КОПИЯ



ул. им. Кутякова И.С.

Комитет по управлению имуществом г. Саратова
МУП "Городское бюро технической инвентаризации"
КОПИЯ ВЕРНА
18 10 2018
ДЛЯ СПРАВОК И ДОКУМЕНТОВ №1
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ "ГОРОДСКОЕ БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ" САРАТОВ

По состоянию на 29.09.2005г.

ИНЖЕНЕР ОТИ

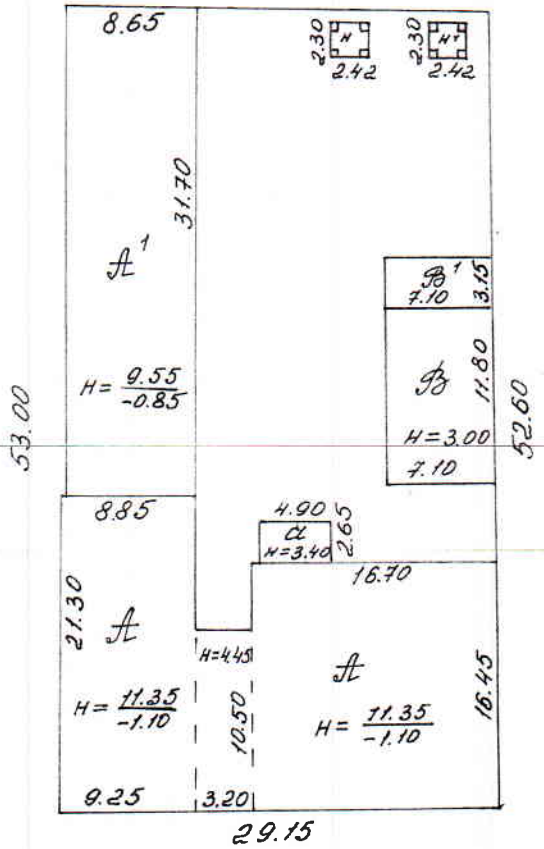
ДАНАЙ Т.Н.

МУП "Городское бюро технической инвентаризации" г. Саратов			
ГЕНПЛАН по ул. им.Кутякова И.С. д. 18 г. Саратова			**Масштаб** 1:500
Дата	**Исполнитель:**	**Фамилия И. О.**	**Подпись:**
29.09.2005	Техник	Хаустова	
	Гл. специалист		

ул. им. Кутякова И.С. д.№20

КОПИЯ

ПЛАН
На дворовый участок и существующих
на нем строений, находящихся в пл.
кв. 193 по ул. им. Кутякова И.С.
под № 20 и контрольный план № 22276/1, 1¹
22276/3
Выдано инв. данным МУП
"Городское бюро технической инвентаризации"



ул. им. Кутякова И.С

Комитет по управлению имуществом г. Саратова
МУП "Городское бюро технической инвентаризации"
КОПИЯ ВЕРНА
18/10 2018 г.
/подпись/

ИНЖЕНЕР ОТИ
ДАНАЙ Т.Н.

По состоянию на 06.12.2004 г

М 1:500

ИСПОЛНЕНО
Чертежник
06.12.2004
Контролер

Приложение
к Положению о Едином реестре

Регистрационный номер
учетной карты

Единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

УЧЕТНАЯ КАРТА
объекта, представляющего собой
историко-культурную ценность

I. Наименование объекта

Дом жилой

II. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события

кон. XIX в.

III. Адрес (местонахождение) объекта
(по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)

Саратовская область, г. Саратов, ул.им. Кутякова И.С., 18-20

IV. Вид объекта

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

V. Общая видовая принадлежность объекта

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник искусства
		X	

VI. Общее описание объекта и вывод об его историко-культурной ценности

Приблизительно с 1780-х годов, в связи с выдвижением на первое место хлеботорговли, между Московской дорогой и нынешней улицей Кутякова начала формироваться новая площадь – Сенная, на которой появились многочисленные хлебные и мучные амбары. В начале XIX века эту площадь стали называть Хлебной. К 80-м годам в 193-м планном квартале по красной линии улицы Цыганской (Петропавловской по церкви Петра и Павла на Верхнем базаре) было лишь три каменных дома: от угла Мясницкой улицы и до середины квартала. На рассматриваемом нами месте на плане города 1881 года капитальных сооружений ещё не было.193-й планный квартал уже был разбит на дворовые места, освоенные владельцами разных сословий, но, в основном, торговцами и содержателями трактиров, постоялых дворов и номеров для приезжих. К концу столетия это очень бойкое и доходное место на краю главной торговой площади Саратова, в границах 193-го планного квартала от улицы Александровской (Горького) до улицы Мясницкой, занимали следующие 5 домовладельцев: наследники мещанина Ефима Тимофеевича Смирнова, потом К.И.Жбанникова , купец 2-й гильдии Иван Григорьевич Новосельский , купец 1-й гильдии

Николай Васильевич Скворцов, потом мещане Пановы , мещане Питаевские Евгения Павловна и Фёдор Петрович и на углу Мясницкой улицы мещанин Иван Семёнович Храмов, потом Митрофанова . Упомянутые выше мещане Пановы и купец И.Г.Новосельский, имели в собственности дворовые места, и составившие впоследствии рассматриваемое нами место под № 18-20 на улице Кутякова. В самом начале 1898 года И.Г.Новосельский продаёт своё дворовое место с выстроенным кирпичным двухэтажным домом (ныне левая часть дома № 18-20 по ул. Кутякова) заезжему купцу из Дагестана, прочно обосновавшемуся в Саратове. Покупатель - житель села Гимры Аварского округа Дагестанской области, русский подданный Магомет Раджи Все выше перечисленные домовладения 193-го квартала использовались хозяевами как доходные, в них находились лавки, постоялые дворы или трактиры. В начале 1917 года Магомет Раджи продает своё недвижимое имущество в 193 планном квартале. Домовладельцы Пановы оставались хозяевами своего имения до начала 1918 года. После событий 1917 года, помещения в этих двух зданиях стали использоваться под разные городские нужды, помимо существовавших в них номеров для приезжих. В бывших домах Раджи и Пановых располагалась Губернская коллегия по делам пленных и беженцев (Губпленбеж), которая ведала всеми делами по возвращению пленных и беженцев, оказавшихся в Саратовской губернии в результате Первой мировой войны, на родину. В начале 1920-х годов Губпленбеж был преобразован в губернский эвакуационный отдел (Губэвак). Там же находился склад Губэвака и врачебный пункт с амбулаторным приёмом пленных и беженцев, о чем в своих воспоминаниях писал П.А.Козлов-Свободин, где его жена, Козлова Раиса Фёдоровна, врач по образованию, работала заведующей . Помещалась здесь и столовая Губсоцстраха для безработных. После Великой Отечественной войны в этих двух зданиях разместили общеобразовательную школу-интернат для неслышащих детей.

VII. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки	
Организации науки и образования	X
Театрально-зрелищные организации	
Органы власти и управления	
Воинские части	
Религиозные организации	
Организации здравоохранения	X
Организации транспорта	
Производственные организации	

Организации торговли	
Организации общественного питания	
Гостиницы, отели	
Офисные помещения	X
Жильё	X
Парки, сады	
Некрополи, захоронения	
Не используется	
Иное	

Примечания

VIII. Сведения о дате и обстоятельствах выявления (обнаружения) объекта

Приказом министерства культуры Саратовской области от 19.06.2001 № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области» здания, расположенные по адресу: ул. Кутякова, д. 18 и ул. Кутякова, д. 20 в г. Саратове, включены в список выявленных объектов культурного наследия с единым наименованием – «Дом жилой, кон. XIX вв.», и адресным ориентиром: г. Саратов, ул. Кутякова, 18-20.

Составитель учетной карты

Начальник отдела учета объектов культурного наследия		Н.Б.Коляденко
должность	подпись	инициалы, фамилия

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области		В.В. Мухин