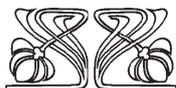
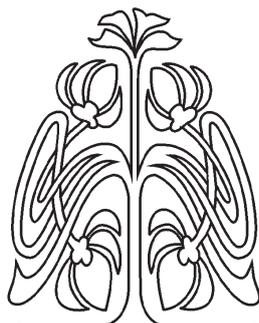
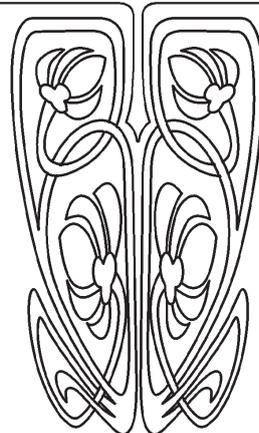


ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

К 95-летию А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА



НАУЧНЫЙ
ОТДЕЛ



А. И. Солженицын в Саратовском университете, 13 сентября 1995 г.
Слева от писателя – директор ЗНБ СГУ В. А. Артисевич. Фото В. В. Суворкова

А. И. СОЛЖЕНИЦЫН В САРАТОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Знакомство студентов и преподавателей Саратовского университета с творчеством А. И. Солженицына произошло в 60-е гг. Этому посвящена статья В. В. Прозорова, открывающая тематический выпуск журнала «Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Филология. Журналистика», посвященный 95-летию писателя.

В сентябре 1995 г. Александр Исаевич Солженицын побывал в Саратове. В стенах Саратовского университета прошла встреча с писателем, запомнившаяся многим. Разговор был настолько значительным, что позднее текст выступления А. И. Солженицына был включен в сборник его публицистики (*Солженицын А. И. Встреча в Саратовском университете (13 сентября 1995) // Солженицын А. И. Собр. соч. : в 9 т. Т. 8. Публицистика : На Западе. 1990–1994 ; В России. 1994–2003. М., 2005. С. 321–333*). Тогда же Нижне-Волжская студия кинохроники сняла фильм о пребывании Солженицына в Саратове, автором которого была выпускница филологического факультета Наталья Абрамова, а режиссёром – Дмитрий Алексеевич Луньков.



Более двадцати лет изучением творчества А. И. Солженицына в Саратовском университете занимается кафедра новейшей русской литературы Института филологии и журналистики. С 1998 г. каждые пять лет кафедра проводит научные конференции «А. И. Солженицын и русская культура».

Первая межвузовская конференция прошла 9–11 декабря 1998 г. Она была приурочена к 80-летию писателя. По материалам конференции в 1999 г. был издан сборник научных трудов под ред. А. И. Ванюкова (А. И. Солженицын и русская культура : межвуз. сб. науч. тр. Саратов : Изд-во Сарат. пед. ин-та, 1999). На этот сборник откликнулся сам А. И. Солженицын, прислав благодарственное письмо его редактору: «8.10.99. Уважаемый Александр Иванович! Благодарю Вас за присланный саратовский университетский сборник. Я прочел его. Благодарю всех участников. Весьма интересны статьи Шешуновой, Аркадакского, Кормилицыной, Захаровой, Коробейниковой. А также и – Дроновой, Герасимовой, Посадской, Одинцовой, Ушаковой, Филиппова, Долгова, Вилкова, Яброва. Взамен и в благодарность посылаю Вам одну из последних моих книг, которой в Саратове, я думаю, еще нет. Мои добрые пожелания всем Вашим сотрудникам по кафедре и по сборнику. А. Солженицын. Тепло вспоминаю Саратовский университет».

24–26 июня 2002 г. на филологическом факультете был проведен Всероссийский научный семинар, посвященный 40-летию литературно-общественной деятельности писателя. Материалы семинара нашли отражение в сборнике научных докладов, увидевшем свет в 2004 г. (А. И. Солженицын и русская культура : Научные доклады. Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 2004).

Всероссийская научная конференция, проходившая в Саратовском университете 20–21 ноября 2008 г., планировалась как юбилейная, но оказалась посвященной уже памяти писателя, так же как и сборник, который вышел в 2009 г. под редакцией Л. Е. Герасимовой (А. И. Солженицын и русская культура : сб. науч. тр. Саратов : Изд. центр «Наука», 2009). Тогда же был проведен круглый стол, посвященный 90-летию А. И. Солженицына, в Доме русской литературы XX в.

В эти же годы преподаватели кафедры новейшей русской литературы неоднократно участвовали в международных научных конференциях и семинарах, проходивших в Москве в Доме русского Зарубежья и в Санкт-Петербурге («Александр Солженицын : проблемы творчества» (Москва, 17–19 декабря 2003 г.); «Путь А. И. Солженицына

в контексте Большого Времени» (Москва, 4–6 декабря 2008 г.); «Академик А. И. Солженицын. К 90-летию со дня рождения» (Санкт-Петербург, 10–11 декабря 2008 г.) «Жизнь и творчество Александра Солженицына : на пути к “Красному Колесу”» (Москва, 7–9 декабря 2011 г.) «“Ивану Денисовичу” – полвека : к 50-летию публикации рассказа Александра Солженицына» (Москва, 15–16 ноября 2012 г.)).

За прошедшие двадцать лет изучение творчества А. И. Солженицына стало одним из направлений научной работы кафедры. Преподавателями опубликовано более семидесяти научных статей, посвященных разным аспектам творческого наследия писателя. Итогом многолетних исследований стали монографии Л. Е. Герасимовой «Этюды о Солженицыне» (Саратов : Новый ветер, 2007) и Г. М. Алтынбаевой «Литературная критика А. И. Солженицына» (Саарбрюккен : Lap Lambert, 2011). Ознакомившись с монографией Л. Е. Герасимовой, А. И. Солженицын в письме от 24 мая 2007 г. выразил автору благодарность «за пристальное внимание» к его работам.

Под руководством Людмилы Ефимовны Герасимовой защищены две кандидатские диссертации: О. В. Гаркавенко «Христианские мотивы в творчестве А. И. Солженицына» и Г. М. Алтынбаевой «Литературная критика А. И. Солженицына: проблемы, жанры, стиль, образ автора» а также более десяти дипломных работ.

В 2009 г. Г. М. Алтынбаева стала победителем конкурса Грантов Президента на поддержку молодых ученых – кандидатов наук (МК-776.2009.6). По результатам проведенного исследования было издано учебное пособие «Эстетика и поэтика русской литературы XX века в теоретическом и художественном осмыслении А. И. Солженицына» (Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 2010).

Весной 2012 г. на сайте кафедры новейшей русской литературы создана страница «Александр Исаевич Солженицын в Саратове» (<http://www.sgu.ru/structure/philological/kafxxvek/i-solzhenicyn-v-saratove>), цель которой – собрать, систематизировать и представить всю информацию о пребывании писателя в нашем городе и об изучении творчества А. И. Солженицына в Саратовском университете.

Публикуемые далее статьи являются материалами прошедшей 20–21 ноября 2013 г. Четвертой Всероссийской научной конференции «А. И. Солженицын и русская культура», отчет о работе которой также помещен в этом номере журнала.

И. Ю. Иванюшина